

Offertoire pour le jour de l'Assomption

offertoire

Firmin Beaunier (1782-18..)

Language:	latin
Variant of the title:	Tu gloria Jerusalem (<i>latin</i>)

Table of content

<i>Editions of this work</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2
Variant of the title	2

Editions of this work

partitions

partitions (1)

→ [Offertoire // Mr. f.in Beaunier // pour le jour de l'Assomption](#)

Material description:1 partition (34 f.) : 34,5 x 25,5 cm

Note:Note : Titre propre pris au départ, de deux mains différentes. - Manuscrit à l'encre ; la réduction pour orgue (autographe ?) est ajoutée au crayon au bas de chaque page. - Daté d'après les autres oeuvres du même compositeur, notées sur le même papier. - Foliotation ajoutée. - Papier avec timbre sec : Charnez, rue du Temple, Paris

Filigranes : D. & C. Blauw. - F F sur écu

Compositeur:Firmin Beaunier (1782-18..)

Fabricant du papier:Dirk et Cornelis Blauw

Opérateur commercial (autre):Charnez

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53103479z>

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Offertoire pour le jour de l'Assomption](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Offertoire pour le jour de l'Assomption in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb169657107>

Sources

BnF, Paris, département de la Musique, D-618

Variant of the title

Tu gloria Jerusalem (*latin*)