[6 ouvertures. Cordes, basse continue. Op. 1]

Jean-Noël Hamal (1709-1778)

SIX OUVERTURES
DA CAMERA
A QUATTRO
DEL SIGNOR
GIOVANNI NATALE
HAMAL.
OPERA PRIMA.
A PARIS

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1743**
Note :	Éd. : Paris : Le Clerc le cadet : Le Clerc : Mme Boivin, 1743 Comprend 6 ouvertures en ré majeur, sol majeur, si bémol majeur, do majeur, la majeur, ré majeur
Autre forme du titre :	Six ouvertures da camera. Op. 1
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [6 ouvertures. Cordes, basse continue. Op. 1] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Six ouvertures da camera a quattro[,] violino primo, violino secondo, alto viola, violoncello e cimbalo (1743) , Jean-Noël Hamal (1709-1778), 1743

Personnes ou collectivités en relation avec [6 ouvertures. Cordes, basse continue. Op. 1] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur commercial (3)

Veuve de François Boivin (1705-1776)

Jean-Pantaléon Leclerc (1693-176.?)

Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774)

Compositeur (1)

Jean-Noël Hamal (1709-1778)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF