

# Imprimerie nationale des rédacteurs- traducteurs des séances de la Convention. Paris



Pays : **France**

Création : **1792**

Fin d'activité : **1794**

Activité commerciale : **Imprimeur libraire**

Note : Imprimerie en activité à Paris à partir de 1792. Probablement créée en janvier 1792 ou peu avant par Jacques-René Hébert (1757-1794), alors l'un des rédacteurs-traducteurs des séances de l'Assemblée Législative. Imprime en plusieurs langues. Fait paraître en juin 1792 un numéro du périodique "Journal du soir sans réflexions, Courier des trois armées et Correspondance étrangère". En 1793-1794, un autre rédacteur-traducteur des séances de la Convention, Gaëtan Deltufo, établi imprimeur rue des Deux-Portes-Bon-Conseil à Paris, a sans doute pris part à la gestion de l'imprimerie. Ne semble plus en activité après 1794

Autres formes du nom : Imprimerie des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention nationale. Paris  
 Imprimerie des rédacteurs-traducteurs des séances de l'Assemblée nationale. Paris  
 Imprimerie polyglotte des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention nationale. Paris  
 Imprimerie polyglotte. Paris (1792-1794)

**Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris : œuvres** (11 ressources dans data.bnf.fr)

**Œuvres textuelles (11)**

"Convention nationale. Rapport fait a la Convention nationale, au nom du Comité de salut public, par Billaud-Varennes, dans la séance du premier floréal, l'an II de la République une et indivisible ; sur la théorie du gouvernement démocratique, et sa vigueur utile pour contenir l'ambition, et pour tempérer l'essor de l'esprit militaire ; sur le but politique de la guerre actuelle, et sur la nécessité d'inspirer l'amour des vertus civiles par des fêtes publiques et des institutions morales"

(1794)

de Jacques Nicolas Billaud-Varenne

avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire



"Essai sur les fêtes nationales suivi de quelques idées sur les arts ; et sur la nécessité de les encourager adressé a la Convention nationale"

(1794)

de François-Antoine de Boissy d'Anglas

avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire



"Essai sur les fêtes nationales, adressé à la Convention nationale"

(1794)

de François-Antoine de Boissy d'Anglas

avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire



"Recueil des actions héroïques et civiques des républicains français (Éd. de Paris. Imprimerie des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention nationale)"

(1793-1793)

avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire



"Analyse du traité d'Ignace de Born sur l'amalgamation des mines d'or et d'argent, cuivres, mattes-crués. &c. &c"

(1793)

avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire



"Le Code des peuples, ou Les droits et les devoirs de l'homme"

(1793-1793)

avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire



"Grand discours prononcé par le patriote Gonchon, au nom des citoyens du faubourg Saint-Antoine, au sujet de la journée du 20 juin, et pour justifier le peuple de Paris"

(1792)

de Clément Gonchon

avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire



"Adresse a la Société des amis de la constitution"

(1792)

de L.-J. Sala

avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire



"L'Espion des sections et des autorités constituées, ou Journal qui paraîtra malheureusement trop souvent pour bien du monde"

(1792-1792)

de L J Sala

*avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire*

"Adresse a la Société des amis de la constitution" (1792)

de L.-J. Sala

*avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire*

"Détail de l'affreuse conspiration qui vient d'être découverte par des membres de l'Assemblée nationale. Complot atroce d'égorger les députés patriotes de l'Assemblée ; M. Pétion, maire de Paris ; les membres patriotes de la municipalité, du département et des sociétés patriotiques. Projet de faire partir le Roi pendant les troubles, occasionnés par ces massacres."

(1792)

*avec Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris comme Imprimeur-libraire*

**Personnes ou collectivités en relation avec "Imprimerie nationale des rédacteurs-traducteurs des séances de la Convention. Paris" (4 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (3)**

Jacques Nicolas Billaud-Varenne (1756-1819)



François-Antoine de Boissy d'Anglas (1756-1826)



Clément Gonchon



**Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)**

France. Convention nationale



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans VIAF