

Sophie Lavaud-Forest

Country:	France
Language:	français
Variant of the name:	Sophie Lavaud- Forest
ISNI:	ISNI 0000 0004 5959 7614

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Éditeur scientifique (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2
Variant of the name	2

Occupations

Éditeur scientifique

Éditeur scientifique (1)

→ [Les frontières de l'oeuvre numérique](#)

Material description:1 vol. (299 p.-VIII p. de pl.)

Note:Note : Bibliogr. p. 285-299

Abstract:La nature éphémère des technologies numériques questionne directement la dimension esthétique. Comment artistes, auteurs et instituttrions se positionnent-t-ils face à l'obsolescence plus ou moins "programmée" ? Le troisième volume de la série E-Formes s'interroge sur les frontières de l'oeuvre numérique sur les éléments conceptuels et techniques qui cadrent son fonctionnement à l'écran, et sur les conséquences pour la création et la préservation.

Edition:Saint-Étienne : Publications de l'Université de Saint-Étienne , DL 2015

Éditeur scientifique:Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'expression contemporaine. Saint-Étienne, Sophie Lavaud-Forest, Alexandra Saemmer

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Sophie Lavaud-Forest](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Sophie Lavaud-Forest in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17040852d>

Sources

E-Formes. 3 [Texte imprimé] : les frontières de l'oeuvre numérique / [présentation de] Alexandra Saemmer et Sophie Lavaud-Forest. - Saint-Etienne : Publications de l'Université de Saint-Etienne, DL 2015.

Variant of the name

Sophie Lavaud- Forest