

[Polkas-mazurkas. Meyerbeer, Giacomo. L'Africaine]

Jean-Baptiste Arban (1825-1889)



Langue : **Pas de contenu linguistique; non applicable**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Autre forme du titre : *L'Africaine (français)*

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre musicale (1)









[L'Africaine]
(1865)

, Giacomo Meyerbeer
(1791-1864), François-
Joseph Fétis (1784-1871),
Eugène Scribe (1791-1861)





Éditions de [Polkas-mazurkas. Meyerbeer, Giacomo. L'Africaine] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)



arrangement : Polka-mazurka de l'Africaine (1868)	, Jean-Baptiste Arban (1825-1889), Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Paris : Brandus & S. Dufour , [1868]	 	arrangement : Inès (1868)	, Jean-Baptiste Arban (1825-1889), Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Paris : Brandus & S. Dufour , [1868]	 
arrangement : Polka-mazurka de l'Africaine (1868)	, Jean-Baptiste Arban (1825-1889), Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Paris : Brandus & S. Dufour , [1868]	 	Inès. Polka-mazurka sur des thèmes de l'Africaine... Pour le piano	, Jean-Baptiste Arban (1825-1889), Giacomo Meyerbeer (1791-1864), [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]	 

Personnes ou collectivités en relation avec [Polkas-mazurkas. Meyerbeer, Giacomo. L'Africaine] (3 ressources dans data.bnf.fr)



Compositeur (1)

Jean-Baptiste Arban (1825-1889) 

Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Giacomo Meyerbeer (1791-1864) 

Auteur ou responsable intellectuel (1)

Giacomo Meyerbeer (1791-1864) 

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF