

[Salut au chevalier Printemps. Op. 151, no 2]

Camille Saint-Saëns (1835-1921)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1917**

Note : Poésie de Paul Fournier. - Dédicace à Léonce Détroyat. - Date de composition : 1917
Fait partie (No 2) de "Trois chœurs : pour 3 voix de femmes avec accompagnement de piano, op. 151"

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Salut au chevalier Printemps. Op. 151, no 2] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

- | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------|--|--|
| Salut au chevalier
Printemps
(1917) | , Camille Saint-Saëns
(1835-1921) | | Trois chœurs II
(1917) | , Camille Saint-Saëns
(1835-1921), Paris : A.
Durand & Fils, Éditeurs ,
cop. 1917 | |
| <hr/> | | | | | |
| Trois Chœurs pour 3 voix
de femmes avec acc.t de
piano par C. Saint-Saëns... | , Camille Saint-Saëns
(1835-1921), Paris : Durand
, [1918] | | | | |

Personnes ou collectivités en relation avec [Salut au chevalier Printemps. Op. 151, no 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Paul Fournier (1859-1925)



Compositeur (1)

Camille Saint-Saëns (1835-1921)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF