

[Les danseuses. Op. 41]

Ferdinand Beyer (1803-1864)



Langue : **Pas de contenu linguistique; non applicable**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : **4 schottische**
Réunit : "L'enjouée" ; "La gracieuse" ; "La coquette" ; "La sentimentale"

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Les danseuses. Op. 41] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (7)

arrangement, choix : Les danseuses (1854) , Niessel (compositeur, 18.-18.), Ferdinand Beyer (1803-1864), Paris : Schonenberger , [1854]



arrangement, choix : Les danseuses (1854) , Niessel (compositeur, 18.-18.), Ferdinand Beyer (1803-1864), Paris : Schonenberger , [1854]



arrangement : L'enchanteresse (1854) , Luigi Bordèse (1815-1886), Ferdinand Beyer (1803-1864), Gabriel Balart (compositeur, 18.-18.), Paris : Schonenberger , [1854]



arrangement : L'enchanteresse (1854) , Luigi Bordèse (1815-1886), Ferdinand Beyer (1803-1864), Gabriel Balart (compositeur, 18.-18.), Paris : Schonenberger , [1854]



Les Danseuses. 4
schottische (pour piano)
par Ferd. Beyer, oeuv. 41
(1854)

, Ferdinand Beyer
(1803-1864), Paris : S.
Richault , [1854]



arrangement, choix : Les
danseuses
(1854)

, Niessel (compositeur,
18.-18.), Ferdinand Beyer
(1803-1864), Paris :
Schonenberger , [1854]



arrangement :
L'enchanteresse
(1854)

, Luigi Bordèse
(1815-1886), Ferdinand
Beyer (1803-1864), Gabriel
Balart (compositeur,
18.-18.), Paris :
Schonenberger , [1854]



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF