

[Voix nocturnes. Soprano, clavecin, cor, flûte, violoncelle]

Tolia Nikiprowetzky (1916-1997)



Langue :	Français
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Genre ou forme de l'œuvre :	Fac-similés de manuscrits
Date Fin de création :	1978
Note :	Poèmes de Fedor Tioutchev, version française d'Ariane Mouren. - Date de composition : 1977-1978. - 1re exécution : Paris, 2 mai 1978 par Maria Sartova (soprano), Machiko Takahashi (flûte), Daniel Bourgue (cor), Jacques Wiederker (violoncelle) et Richard Sieger (clavecin), dirigés par Roger Albin Durée : 15 min 50 s
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Voix nocturnes. Soprano, clavecin, cor, flûte, violoncelle] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Voix nocturnes
(1978)

, Tolia Nikiprowetzky
(1916-1997), Ariane
Mouren (écrivain), Fedor
Tioutchev (1803-1873),
Paris : Éditions musicales
Radio France , [1978]



Voix nocturnes
(1978)

, Tolia Nikiprowetzky
(1916-1997), Ariane
Mouren (écrivain), Fedor
Tioutchev (1803-1873),
[1978]



Personnes ou collectivités en relation avec [Voix nocturnes. Soprano, clavecin, cor, flûte, violoncelle] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Adaptateur (1)

Ariane Mouren (écrivain)



Auteur adapté (1)

Fedor Tioutchev (1803-1873)



Compositeur (1)

Tolia Nikiprowetzky (1916-1997)



Ancien possesseur (1)

Centre de documentation de la musique
contemporaine. France



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF