

[La prova di un opera seria. 01. 1er acte]

Théodore Dubois (1837-1924)



Langue :	Italien
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Genre ou forme de l'œuvre :	Partitions
Date :	1863
Note :	Protagonistes : Corilla Tortorini (prima Donna) ; Federico Moriente (primo tenore) ; Violante Pescarelli (secunda Dama) ; Campanone (maestro et compositore di musica) ; D. Prillootto Pastici (poeta et autore del drama serio) ; Fastidio Frivella (impresario) ; Fischietto (suggeritor e copista) ; Pipetto (contadino) ; Cheechina (sua sponza)
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [La prova di un opera seria. 01. 1er acte] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

La prova di un opera seria , Théodore Dubois
 // dramma giocoso in due (1837-1924)
 atti // 1° atto // posto in
 musica // da // Th. Dubois
 (1863)



Personnes ou collectivités en relation avec [La prova di un opera seria. 01. 1er acte] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Théodore Dubois (1837-1924)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF