

# La Vertu surmonte tout obstacle

**Gérard Audran (1640-1703)**



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres iconographiques**

Date : **1672**

Note : Estampe en quatre feuilles, gravée au burin, à l'eau-forte et à la pointe sèche par Gérard Audran, d'après l'un des tableaux de Charles Le Brun appartenant à la suite des "Batailles d'Alexandre". - Trois états de cette planche sont connus

Domaines : **Arts graphiques**

Autre forme du titre : VIRTUS OMNI OBICE MAJOR (*latin*)

**Éditions de La Vertu surmonte tout obstacle** (1 ressources dans data.bnf.fr)

## Images (1)

<p>LA VERTU SURMONTE TOUT OBSTACLE (1672)</p>	<p>, Gérard Audran (1640-1703), Charles Le Brun (1619-1690), [Paris] : [s.n.], [1672]</p>	
---	---	---

**Thèmes en relation avec La Vertu surmonte tout obstacle** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Auteurs (1)**

Alexandre III (roi de Macédoine, 0356-0323 av. J.-C.)  

**Autres (1)**

Bataille du Granique (334 av. J.-C.)  

**Personnes ou collectivités en relation avec La Vertu surmonte tout obstacle** (3 ressources dans data.bnf.fr)



**Graveur (1)**

Gérard Audran (1640-1703)  

**Graveur en lettres (1)**

Jean Goyton (1629-1714)  

**Peintre du modèle (1)**

Charles Le Brun (1619-1690)  

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF