

[La fin du concert] Antoine Vialon (1814-1866)



Langue : **Pas de contenu linguistique; non applicable**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1859**

Note : **Sous-titre : "Fantaisie-galop"**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [La fin du concert] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

La Fin du concert, (nouvelle) fantaisie-galop pour le piano (1868)	, Antoine Vialon (1814-1866), Paris : Margueritat , [1868]		La fin du concert (1860)	, Antoine Vialon (1814-1866), Paris : A. Vialon , [1860]	
La Fin du concert, (nouvelle) fantaisie-galop pour le piano (1859)	, Antoine Vialon (1814-1866), Paris : A. Vialon , [1859]				

Personnes ou collectivités en relation avec [La fin du concert] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

.....
Antoine Vialon (1814-1866)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

.....
Notice correspondante dans VIAF