

# [La fin du concert]

Antoine Vialon (1814-1866)



Langue : **Pas de contenu linguistique; non applicable**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1859**

Note : **Sous-titre : "Fantaisie-galop"**

Notice de regroupement : **Non**

## Éditions de [La fin du concert] (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (3)

La Fin du concert,  
(nouvelle) fantaisie-galop  
pour le piano  
(1868)

, Antoine Vialon  
(1814-1866), Paris :  
Margueritat , [1868]



La fin du concert  
(1860)

, Antoine Vialon  
(1814-1866), Paris : A.  
Vialon , [1860]



La Fin du concert,  
(nouvelle) fantaisie-galop  
pour le piano  
(1859)

, Antoine Vialon  
(1814-1866), Paris : A.  
Vialon , [1859]



**Personnes ou collectivités en relation avec [La fin du concert]** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Compositeur (1)**

.....  
Antoine Vialon (1814-1866)



**Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

.....  
Notice correspondante dans VIAF