

[Stabat Mater] Fernand de La Tombelle (1854-1928)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1912**

Note : **Dédicace à l'abbé Astruc**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Stabat Mater] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

Stabat Mater (2017) , Fernand de La Tombelle (1854-1928), [Lille] : Musiques en Flandres , cop. 2017



Stabat Mater, pour chœur et psalmodie, à 3 voix mixtes.... Musique de F. de La Tombelle (1913) , Fernand de La Tombelle (1854-1928), Saint-Laurent-sur-Sèvre (Vendée) : L.-J. Biton , [1913]



Recueil de Motets à une, deux, trois, quatre et cinq voix, avec accompagnement d'orgue , Louis-Albert Bourgault-Ducoudray (1840-1910), Eugène Gigout (1844-1925), Émile Paladilhe (1844-1926) [et autre(s)], Toulouse : direction de la Musica Sacra , 1889



Personnes ou collectivités en relation avec [Stabat Mater] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Jacopone da Todi (1230?-1306)



Compositeur (1)

Fernand de La Tombelle (1854-1928)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF