

Magnificat Las je n'iray plus . LV 1162 cantique

Roland de Lassus (1532-1594)

Langue :	latin
Date :	12-1578
Autre forme du titre :	Las je n'iray plus : Magnificat. LV 1162 (<i>français moyen (1400-1600)</i>)

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Voir l'œuvre musicale	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	1
Voir dans le catalogue général de la BnF	1
Sources de la notice	1
Autre forme du titre	2

Détails du contenu

Voir l'œuvre musicale

→ [Las je n'iray plus](#)

Chanson à 5 voix. - Extrait de "Der dritte Theil schöner, neuer, teutscher Lieder, sampt einem zu End gesetzten frantzösischen frölichen Liedlein", éd. à Munich
Éd. : 1576

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Magnificat Las je n'iray plus. LV 1162 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17710929r>

Sources de la notice

Orlando di Lasso : seine Werke in zeitgenössischen Drucken 1555-1687 / von Horst Leuchtmann und Bernhold Schmid, 2001

Grove music online (2018-01-27)

RISM A/II (2018-01-27)

Autre forme du titre

Las je n'iray plus : Magnificat. LV 1162 (*français moyen (1400-1600)*)