

[The songs in the comedies called As you like it, and Twelfth night]

Thomas Augustine Arne (1710-1778)



Langue : **Anglais**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1741**

Note : Recueil regroupant 3 chansons pour As you like it, 2 pour Twelfth night, 1 pour The fall of Phaeton, 1 pour The tender husband, et une scène de The rival queens

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (4 ressources dans data.bnf.fr)



Contient (2)

[As you like it] (1740)	, Thomas Augustine Arne (1710-1778)		[The fall of Phaeton] (...)	, Thomas Augustine Arne (1710-1778)	
----------------------------	--	---	--------------------------------	--	---



Voir aussi (2)

As you like it (1623)	, William Shakespeare (1564-1616)		Twelfth night (1599)	, William Shakespeare (1564-1616)	
--------------------------	--------------------------------------	---	-------------------------	--------------------------------------	---



Éditions de [The songs in the comedies called As you like it, and Twelfth night] (1 ressources dans data.bnf.fr)**Partitions (1)**

The songs in the comedies , Thomas Augustine Arne  
called As you like it, and (1710-1778), [1741]
Twelfth night
(1741)



Personnes ou collectivités en relation avec [The songs in the comedies called As you like it, and Twelfth night] (4 ressources dans data.bnf.fr)**Auteur du texte (1)**

William Shakespeare (1564-1616)  



Compositeur (1)

Thomas Augustine Arne (1710-1778)  

Imprimeur-libraire (1)

William Smith (imprimeur-libraire, 16..-176.?)  

Ancien possesseur (1)

Nadia Boulanger (1887-1979)  

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF