

# Amphore pseudo-panathénaique lucanienne à figures rouges (vase grec)

Conservée au : **Museo archeologico nazionale**. Naples, Italie



Catégorie de l'œuvre :	<b>Objets</b>
Genre ou forme de l'œuvre :	<b>Autre, Scènes mythologiques</b>
Date :	- 410
Historique de l'œuvre :	Numéro d'Inventaire du Musée : inv. 82263 (H 2418). Attribution : Groupe de Pisticci-Amykos (Protolucanien). Ancienne collection de Caroline Murat, reine de Naples
Nature du contenu de l'œuvre :	Vase grec en terre cuite ayant pour dimension : 63 cm (H). Description : sur le bandeau inférieur, scène de poursuite amoureuse. Sur le bandeau supérieur, départ de Bellérophon du palais de Proitos, symbolisé par une colonne dorique. Le roi, accompagné de son épouse Sthénébéé, remet une lettre au héros. Celui-ci porte une chlamyde et un pétase sur les épaules et retient les brides de son cheval Pégase dans la main gauche
Note :	Les dessins Millin 674 et Millin 675 représentent le même vase
Domaines :	Dessin. Arts décoratifs Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF