



# Glamorama Bret Easton Ellis






Langue : **Anglais**  
 Catégorie de l'œuvre : **Œuvres textuelles**  
 Genre ou forme de l'œuvre : **Roman**  
 Date : **1998**  
 Domaines : **Littératures**



## Éditions de Glamorama (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (4)

Glamorama (2001) , Bret Easton Ellis, Paris :    
 10-18 , 2001

Glamorama (2000) , Bret Easton Ellis, Paris : R.    
 Laffont , 2000

Glamorama (2000) , Bret Easton Ellis, Paris : R.    
 Laffont , 2000

Glamorama (1999) , Bret Easton Ellis, New York : A. A. Knopf , 1999  

## Documents sur Glamorama (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (1)

The writing of terrorism (2017) , Christian Klöckner, Frankfurt am Main ; New York : Peter Lang 

## Personnes ou collectivités en relation avec Glamorama (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Auteur du texte (1)

Bret Easton Ellis 

### Traducteur (1)

Pierre Guglielmina 

## Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF