

Cratère en calice attique à figures rouges (vase grec)

Conservé à : **Musée de l'Ermitage**. Département des antiquités grecques et romaines. Saint-Petersbourg, Russie



Catégorie de l'œuvre :	Objets
Genre ou forme de l'œuvre :	Autre, Scènes mythologiques
Date :	- 420
Historique de l'œuvre :	Attribution : Peintre de Pronomos (actif à Athènes entre 420 et 380 av. J.-C.)
Nature du contenu de l'œuvre :	Vase grec en terre cuite ayant pour dimensions : cm (H) ; cm (diam. max.). Description : Héraclès et le taureau de Crète (la scène se déroule sur l'ensemble de la vasque). Héraclès (nu et imberbe), armé d'un arc et d'une flèche, se tient devant le taureau qui s'apprête à charger. Tout autour de lui, des divinités (Apollon, Dionysos, Poséidon, Athéna, Hermès, des Nikai et des Muses) assistent à la scène. Derrière le taureau, un jeune homme (Iolaos ?) nu sous sa chlamyde, tient une lance. Dans le champ, une colonne supporte un tripode
Note :	Le dessin Millin 863 représente un état restauré du vase, avec de nombreuses intégrations aujourd'hui disparues
Domaines :	Dessin. Arts décoratifs Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général