

[Antagonismes]

Pierre Henry (1927-2017)



Langue :	Pas de contenu linguistique; non applicable
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	1996
Historique de l'œuvre :	Version II, pour le prix Karl Szuka, obtenu le 18 octobre 1997. Version III, pour le concert du 8 mai 2000, Auditorium de la WDR à Cologne. Version IV pour un disque édité en 2001
Nature du contenu de l'œuvre :	Oeuvre I regroupant 3 versions : Version II en 11 mouvements ; Version III en 15 mouvements ; Version IV en 15 mouvements. Comprend 16 parties : "Ouvert" ; "Dualité" ; "Terre et mer" ; "Enfer et mer" ; "Enfer et piano" ; "Agonie paisible" ; "Prémonition" ; "Agitation d'orchestre" ; "Respiration des chauve-souris" ; "Rythme et châtiment" ; "Dans une forêt" ; "Guitare et chant" ; "Psaltry" ; "Les jardins de Babylone" ; "Formation du ciel" ; "Fermé"
Notice de regroupement :	Non

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF