

# [L'apocalypse arabe]

Samir Odeh-Tamimi



Langue :	<b>Arabe, Français, Grec moderne (après 1453)</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date Fin de création :	<b>2020</b>
Historique de l'œuvre :	Commande du Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence
Nature du contenu de l'œuvre :	Musiktheater. Livret de Claudia Pérez Iñesta d'après Etel Adnan. Durée : ca 90 min
Notice de regroupement :	Non

## Éditions de [L'apocalypse arabe] (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (1)

L'apocalypse arabe (2018)	, Samir Odeh-Tamimi, Claudia Pérez Iñesta, Itil ‘ Adnān (1925-2021), Berlin : Ricordi. - Berlin : Ricordi : Hal Leonard	
------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

**Personnes ou collectivités en relation avec [L'apocalypse arabe]** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Auteur adapté (1)**

Ītil ' Adnān (1925-2021)



**Compositeur (1)**

Samir Odeh-Tamimi



**Librettiste (1)**

Claudia Pérez Iñesta



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général