

[L'apocalypse arabe]

Samir Odeh-Tamimi



Langue :	Arabe, Français, Grec moderne (après 1453)
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date Fin de création :	2020
Historique de l'œuvre :	Commande du Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence
Nature du contenu de l'œuvre :	Musiktheater. Livret de Claudia Pérez Iñesta d'après Etel Adnan. Durée : ca 90 min
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [L'apocalypse arabe] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

L'apocalypse arabe (2018)	, Samir Odeh-Tamimi, Claudia Pérez Iñesta, Itil ‘ Adnān (1925-2021), Berlin : Ricordi. - Berlin : Ricordi : Hal Leonard	
------------------------------	---	---

Personnes ou collectivités en relation avec [L'apocalypse arabe] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur adapté (1)

Ītil ' Adnān (1925-2021)



Compositeur (1)

Samir Odeh-Tamimi



Librettiste (1)

Claudia Pérez Iñesta



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général