

Cahiers de l'atelier lyrique de Tourcoing



Langue :	Français
Titre complet :	Cahiers de l'atelier lyrique de Tourcoing
Date de création :	198?
Fin de publication :	2005
Périodicité :	Semest
Numéros :	? - N° 21 (février 2005)
Note :	Notice réd. d'après le n° 4 (1986, juil.)
Lieu de publication :	Tourcoing (Nord, France)
ISSN :	0988-484X
Autres formes du titre :	Cah. atelier lyr. Tourcoing Cahiers de l'atelier lyrique de Tourcoing

Documents liés à ce périodique (4 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (4)

Antonio Salieri (1996)	, Atelier lyrique de Tourcoing, Tourcoing : Atelier lyrique de Tourcoing , 1996	 	Mozart-Da Ponte... (1995)	, Tourcoing : Atelier lyrique de Tourcoing , 1995	 
Stravinski, Ramuz (1993)	, Atelier lyrique de Tourcoing, Tourcoing : Atelier lyrique de Tourcoing , 1993	 	Atelier lyrique de Tourcoing (1990)	, Tourcoing : Atelier lyrique de Tourcoing , 1990	 

Thèmes en relation avec Cahiers de l'atelier lyrique de Tourcoing (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (7)

[Cosi fan tutte. KV 588]
(1790)



[Don Giovanni. KV 527]
(1787)



[Falstaff]
(1799)



[L'histoire du soldat. W 41]
(1918)



[Der Jasager]
(1930)



Der Jasager und der Neinsager
(1930)



[Le nozze di Figaro. KV 492]
(1786)



Organisations (1)

Atelier lyrique de Tourcoing



Personnes ou collectivités liées à ce périodique (1 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Atelier lyrique de Tourcoing



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général