

César et Cléopâtre

Metteur en scène : Georges Pitoëff (1884-1939)



Représentation : Paris fr : Théâtre des Arts. - 1928-12-18

Contributeurs : Mise en scène et décors de Georges Pitoëff ; histoire en 9 tableaux de Bernard Shaw ; version française de Augustin et Henriette Hamon ; avec Ludmilla Pitoëff dans le rôle de Cléopâtre, Jena d'Yd dans le rôle du Dieu Ra, Alfred Penay dans celui de Belzaner, Jean Hort dans le rôle du Perse et Georges Pitoëff dans le rôle de César

Note : Notice réd. d'après le programme de la coll. Pitoëff

Première représentation : Théâtre des Arts, fr (Théâtre des Arts) - 18-12-1928

Distribution : Interprété aussi par Raymond Dagand : le Nubien, le soldat romain, la deuxième sentinelle supplémentaire, le musicien, et le premier fonctionnaire; Georges de Vos : le premier garde, Lucius Septimus et le batelier; Serge Vautier : le deuxième garde, le Centurion et le Majordome; Pierre Lecomte : Bel Affris, la première sentinelle supplémentaire et le deuxième fonctionnaire; Carpentier : Falatata, nourrice de Cléopâtre; Henri Gaultier : Britannicus; Léon Larivé : Pothinus; Henri Sennevière : Ptolémée; Alfred Penay : Achille; Henri Vermeil : Apollodore; Léonard : Le Portefaix et le Prêtre; Alice Reichen : Chamian; M. Melly : Iras

Information (catalogue BnF archives et manuscrits) : Informations sur le spectacle : Histoire en 9 tableaux
 Mise en scène : Georges Pitoëff
 Texte de : Bernard Shaw, Cesar and Cleopatra, version française de Augustin Hamon et Henriette Hamon
 Avec Ludmilla Pitoëff dans le rôle de Cléopâtre, Jean d'Yd dans le rôle du dieu Ra, Alfred Penay dans celui de Belzaner, Jean Hort dans le rôle du Perse et Georges Pitoëff dans le rôle de César, Raymond Dagand : le Nubien, le soldat romain, la deuxième sentinelle supplémentaire, le musicien, et le premier fonctionnaire, Georges de Vos : le premier garde, Lucius Septimus et le batelier, Serge Vautier : le deuxième garde, le Centurion et le Majordome, Pierre Lecomte : Bel Affris, la première sentinelle supplémentaire et le deuxième fonctionnaire, Carpentier : Falatata, nourrice de Cléopâtre, Henri Gaultier : Britannicus, Léon Larivé : Pothinus, Henri Sennevière : Ptolémée, Alfred Penay : Achille, Henri Vermeil : Apollodore, Léonard : Le Portefaix et le Prêtre, Alice Reichen : Chamian, M. Melly : Iras

Documents liés à ce spectacle (7 ressources dans data.bnf.fr)

Images (4)

César et Cléopâtre, pièce de Bernard Shaw (1928)



César et Cléopâtre, mise en scène de Georges Pitoëff (1928), Paris : Studio G.L. Manuel frères, [1928]



César et Cléopâtre (1928), Georges Pitoëff (1884-1939)



César et Cléopâtre (1928), Georges Pitoëff (1884-1939)



Documents d'archives et manuscrits (1)

César et Cléopâtre. (1928 ; None Pitoëff) : théâtre (COL-17)



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Antoine et Cléopâtre (1928) None



Livres (1)

César et Cléopâtre, mise en scène de Georges Pitoëff (1928), Paris : Le Théâtre des Arts, 1928



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (8 ressources dans data.bnf.fr)

Acteur (4)

Jean Hort (1898-1968)



Georges Pitoëff (1884-1939)



Ludmilla Pitoëff (1899-1951)



Jean d' Yd (1880-1964)



Traducteur (2)

Augustin Hamon (1862-1945)



Henriette Hamon (1870-1964)



Auteur du texte (1)

Bernard Shaw (1856-1950)



Metteur en scène (1)

Georges Pitoëff (1884-1939)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général