

Le roi Lear



- Représentation : Paris fr : **Odéon-Théâtre de l'Europe. Paris.** - 1868-04-06
- Contributeurs : De William Shakespeare ; trad. et adapt. de Frédéric Duhomme et Elie Sauvage ; avec Léon Bauvallet dans le rôle di roi Lear, Taillade dans le rôle du mendiant, Sarah Bernhardt dans le rôle de Cordelia
- Première représentation : Odéon-Théâtre de l'Europe, fr (Odéon-Théâtre de l'Europe) - 10-11-1844
- Autre forme du nom : King Lear

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

King Lear (1608) , William Shakespeare (1564-1616) 

Documents liés à ce spectacle (4 ressources dans data.bnf.fr)

Images (4)

La complainte du roi Lear , Alfred Grévin (1827-1892) ⓘ

(1868)

La complainte du roi Lear , Alfred Grévin (1827-1892), Firmin Gillot (1819-1872), Paris : H. Plon , 1868 ⓘ

Sarah Bernhardt dans "Le roi Lear", drame de William Shakespeare , [1868] ⓘ

(1868)

Recueil. Taillade, acteur et auteur dramatique. Documents iconographiques (1850) , Eugène Maunoury (photographe, 18..-19..?), Étienne Carjat (1828-1906), Victor Daireaux ⓘ

Thèmes en relation avec Le roi Lear (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteurs (3)

Léon Beauvallet (1828-1885) ⓘ

Sarah Bernhardt (1844-1923) ⓘ

Paul-Félix Taillade (1826-1898) ⓘ

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (7 ressources dans data.bnf.fr)

Acteur (3)

Léon Beauvallet (1828-1885) ⓘ

Sarah Bernhardt (1844-1923) ⓘ

Paul-Félix Taillade (1826-1898) ⓘ

Adaptateur (1)

Élie Sauvage (1814-1871)

**Traducteur (1)**

Élie Sauvage (1814-1871)

**Auteur ou responsable intellectuel (1)**

William Shakespeare (1564-1616)

**Directeur de salle de spectacle (1)**

Charles de Chilly (1804-1872)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général