

# Hyperion en het geweld

Metteur en scène : Deryk Mendel (1920-2013)



Représentation : **Bruxelles (Belgique)** : Théâtre royal de la Monnaie-Opéra National de Belgique. - 1968-05-17

Contributeurs : Mise en scène de Deryk Mendel ; texte de Hugo Claus ; décors de Joëlle Roustan et Roger Bernard

Note : [extraits de " Hypérion oder der Eremit in Griechenland ", en langue anglaise, poèmes de jeunes écrivains américains, en langue espagnole, poèmes de Garcia Lorca]. Musique : Bruno Maderna. Orchestre : Bruno Maderna. De Friedrich Hölderlin. Les comédiens seuls sont sur scène ; les chanteurs sont avec les musiciens dans la fosse d'orchestre. texte parlé et chanté en langue flamande

Sources : Beaux-Arts (Belgique), n° 1206, 11.5.1968 ; n° 1207, 18.5.1968 ; n° 1208, 25.5.1968. - Figaro, 21.5.1968

## Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Bruno Maderna  
(1964)

None



**Personnes ou collectivités liées à ce spectacle** (4 ressources dans data.bnf.fr)

**Réalisateur des décors** (2)

Roger Bernard



Joëlle Roustan



**Metteur en scène** (1)

Deryk Mendel (1920-2013)



**Autre** (1)

Hugo Claus (1929-2008)



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

**À la BnF** (1)

Notice correspondante dans Catalogue général