

Les lettres de la religieuse portugaise

Metteur en scène :
José Valverde



Représentation : **Paris (France)** : Théâtre Sorano. - 1972-10-27

Contributeurs : Mise en scène de José Valverde ; attribuées à Guilleragues

Note : Adaptation scénique donnée ensuite à Paris, Théâtre le Kaleidoscope 7 décembre 1972

Distribution : Avec Micheline Uzan

Sources : Le Figaro, 18.9.1972 ; 1.11 [placard] ; 29.11 [crit.] ; 1.12 ; 17.5.73. - Une Sem. de P.-P., n° 236, n° 241, n° 245, n° 247 [phot.] n° 251, n° 268. - Phot. [aff., ...] (Théâtre Sorano)

Documents liés à ce spectacle (1 ressource dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil. Pièces diverses
mises en scène par José
Valverde de 1967 à 1976
(1967)

None



Thèmes en relation avec Les lettres de la religieuse portugaise (1 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres (1)

[Happy end]
(1929)



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur présumé du texte (1)

Gabriel Joseph de Lavergne Guilleragues (comte de,
1628-1685)



Metteur en scène (1)

José Valverde



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général