Les femmes aussi ont perdu la guerre

Metteur en scène :

Raymond **Gérôme** (1920-2002)

Représentation :	Paris fr : **Théâtre des Mathurins. Paris**. - 1962-09-17
Contributeurs :	Mise en scène de Raymond Gerome ; comédie dramatique en 3 actes de Curzio Malaparte ; traduction de Daniel Halévy ; avec Corinne Marchand (Enrica), Michel Auclair (Andreii), Mireille Darc (Clara)...[et al.]
Note :	Création de la pièce à Venise, Teatro La Fenice, Compagnia Brignone-Randone-Santuccio, 11.8.1954
Distribution :	Interprété aussi par Lucienne Bogaert : Mme Emma ; Raymond Gérôme : Le Commissaire ; Josette Vardier : Mme Lena ; Edith Scob : Lilly ; Jacques Tessier : Un Soldat ; Mona Doll : Mme Carlotta ; Robert Roussel : Un Soldat
Sources :	Figaro, 28.2.1962, 17.9.1962. - Une semaine de Paris, n° 825-827, 12.9-2.10.1962. - Annuario del teatro Italiano, 1962-1963, n. 13, nouv. sér.
Autre forme du nom :	Anche le donne hanno perso la guerra

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil sur "Les femmes aussi ont perdu la guerre" de Curzio Malaparte (1962)	None	

Images (1)

Les femmes aussi ont perdu la guerre, texte de Curzio Malaparte (1962) , Roger Pic (1920-2001), Paris : Roger Pic , 1962

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (6 ressources dans data.bnf.fr)

Acteur (3)

Michel Auclair (1922-1988)

Mireille Darc (1938-2017)

Corinne Marchand

Auteur du texte (1)

Curzio Malaparte (1898-1957)

Metteur en scène (1)

Raymond Gérôme (1920-2002)

Traducteur (1)

Daniel Halevy

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général