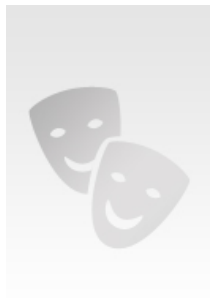


La critique de l'école des femmes

Metteur en scène : Jean Meyer
(1914-2003)



Représentation : **Paris (France)** : Jardin des Tuileries. - 1973-01-04

Contributeurs : Mise en scène de Jean Meyer ; texte de Molière ; spectacle de Comédie-Française ; décors et costumes de Suzanne Laliq

Note : Puis donné à la Comédie-Française à partir du 22 avril 1973

Distribution : Avec André Dussollier : Dorante ; Paule Noëlle : Elise ; Alain Feydeau : le Marquis ; Hélène Perdrière : Climène ; Yvonne Gaudeau : Uranie ; Gérard Caillaud : Lysidas

Sources : Comédie-Française, n° 11, 14. - Figaro, 29.12.72 ; 4.1.73 [phot.] ; 5.1.73 ; 8.1 [crit.] 6.4.73 [placard]

Détail du contenu (1 ressource dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

La critique de l'École des femmes, Molière (1622-1673)
(1663)



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (5 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Molière (1622-1673)



Metteur en scène (1)

Jean Meyer (1914-2003)



Créateur de spectacle (1)

Comédie-Française. Paris



Costumier (1)

Suzanne Laliue (1892-1989)



Réalisateur des décors (1)

Suzanne Laliue (1892-1989)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général