

# Le barbier de Séville

Metteur en scène : Paul-Émile **Deiber** (1925-2011)



Représentation : **Paris (France)** : Théâtre de l'Opéra-Comique. - 1958-05-16

Contributeurs : Mise en scène de Paul-Emile Deiber ; opéra comique en 3 actes et 4 tableaux de Gioacchino Rossini ; d'après Beaumarchais ; version française chantée de Castil-Blaze ; livret de Cesare Sterbini ; décors et costumes de Suzanne Laliq ; direction d'orchestre de Jésus Etcheverry

Note : Notice réalisée d'après le programme

## Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir l'œuvre liée (1)



[Il barbiere di Siviglia]  
(1816)

, Gioacchino Rossini  
(1792-1868), Cesare  
Sterbini (1784-1831)





**Documents liés à ce spectacle** (2 ressources dans data.bnf.fr)**Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)**

---

Recueil sur "Le barbier de Séville", de Gioachino Rossini (1952)  

**Images (1)**

---

Le Barbier de Séville (1958) , Suzanne Laliue (1892-1989)  



**Personnes ou collectivités liées à ce spectacle** (7 ressources dans data.bnf.fr)**Adaptateur (1)**

---

Castil-Blaze (1784-1857)  



**Auteur adapté (1)**

---

Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais (1732-1799)  

**Compositeur (1)**

---

Gioachino Rossini (1792-1868)  

**Librettiste (1)**

---

Cesare Sterbini (1784-1831)

**Metteur en scène (1)**

---

Paul-Émile Deiber (1925-2011)

**Costumier (1)**

---

Suzanne Lalique (1892-1989)

**Réalisateur des décors (1)**

---

Suzanne Lalique (1892-1989)



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général