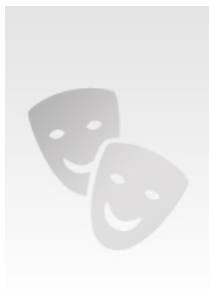


# Dorons la pilule

Metteur en scène : Max Revol (1894-1967)



Représentation : **Paris (France) : Théâtre des Deux ânes. Paris.** - 1966-09-29

Contributeurs : Pierre-Jean Vaillard et Christian Vebel ; mise en scène de Max Revol ; décors de Christian Vebel ; costumes de Marinette et Aumont, Henri Lebrun, Buci, Harry Goldy

Note : Musique : Marcel Genton. En deuxième partie, la revue. Titre des tableaux. Une soirée très officielle.-Conduisez avec des fleurs.-Les îles dans le vent.-Vive le bleu d'Auvergne.-Dorons la pilule, un conte d'apothicaire.-Musico ramages.-La Volière électorale.-Une Jeunesse très intellectuelle.-Chansons tirées par les cheveux.-La Rengaine éternelle.-La Guinguette aux chansons.-Finale par toute la troupe

Distribution : Avec André Bettin ; Sophie Baquet ; Daniel Mussy ; Saint-Sernin ; Christian Vebel ; Josiane Lonzac ; Marie-Claude Roul ; Pierre-Jean Vaillard ; André Bettin, Daniel Mussy, Christian Vebel, Pierre Gilbert, Pierre-Jean Vaillard : les chansonniers

Sources : Une semaine de Paris, n° 1035, 21-27.9.1966. - Progr.

## Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Auteur du texte (1)

Christian Vebel (1911-2002)



**Metteur en scène (1)**

---

Max Revol (1894-1967)

**Auteur ou responsable intellectuel (1)**

---

Pierre-Jean Vaillard (1918-1988)

**Costumier (1)**

---

Henri Lebrun (costumier, 18..-19..)

**Réalisateur des décors (1)**

---

Christian Veibel (1911-2002)



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général