# Propriété condamnée

Metteur en scène : Robert **Postec**

| | |
|---|---|
| Représentation : | Paris fr : **Théâtre de l'Alliance française. Paris**. - 1960-10-19 |
| Contributeurs : | Tennessee Williams ; adapt. de Robert Postec et Jacques Guicharnaud ; mise en scène de Robert Postec ; décors de André Acquart ; costumes de André Acquart ; spectacle interprété par Compagnie Robert Postec |
| Note : | Spectacle Tennessee Williams composé de quatre pièces en 1 acte : " Le Gosse de Moony... ", " Parle-moi comme la pluie ", Propriété condamnée " et " Portrait d'une madone " |
| Distribution : | Avec Bernard Fresson ; Rosette Zucchelli ; Reine Courtois |
| Sources : | Une semaine à Paris, 5-11.10.1960, n° 724. - Combat, 15/16, 18.10, 25.10.1960. 1.11.1960 . - Figaro, 24.10.1960 |
| Autre forme du nom : | " This property is condemned " |

## **Détail du contenu** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Voir l'œuvre liée (1)**

| | |
|---|---|
| This property is condemned (1950) | , Tennessee Williams (1911-1983) |

## **Personnes ou collectivités liées à ce spectacle** (7 ressources dans data.bnf.fr)

### Adaptateur (2)

Jacques Guicharnaud (1924-2005)

Robert Postec

### Metteur en scène (1)

Robert Postec

### Auteur ou responsable intellectuel (1)

Tennessee Williams (1911-1983)

### Acteur (1)

Compagnie Robert Postec

### Costumier (1)

André Acquart (1922-2016)

### Réalisateur des décors (1)

André Acquart (1922-2016)

## **Voir aussi** (1 ressources dans data.bnf.fr)

### À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général