

Les heures blanches

Metteur en scène : Didier **Bezace** (1946-2020), Jacques **Nichet** (1942-2019)



Représentation : **Paris (France) : Théâtre de l'Aquarium. Paris.** - 1985-09-20

Contributeurs : Mise en scène de Didier Bezace et Jacques Nichet ; texte d'après " la Maladie humaine " de Ferdinando Camon ; traduction de l'italien de Yves Mersant ; spectacle du Théâtre de l'Aquarium ; Didier Bezace (le narrateur), Laurent Caillon (le musicien)

Note : Spectacle donné à la Cartoucherie de Vincennes

Sources : Prog. (Paris). - Le Figaro, 4.9.85 (tableaux sais ;), 5.11 (crit.). - Une Semaine de Paris -Pariscope, 904, 905, 913, 917


Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

Les Heures blanches (1985) , Didier Bezace (1946-2020) 

Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

Recueil. Les Heures blanches, texte d'après " la Maladie humaine " de Ferdinando Camon. Photographies (1985) 

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (6 ressources dans data.bnf.fr)

Metteur en scène (2)

Didier Bezace (1946-2020)



Jacques Nichet (1942-2019)



Créateur de spectacle (1)

Théâtre de l'Aquarium. Paris



Auteur ou responsable intellectuel (1)

Ferdinando Camon



Acteur (1)

Didier Bezace (1946-2020)



Instrumentiste (1)

Laurent Caillon



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général