

L'Homme qui s'était transformé en chien



Représentation : **Paris (France)** : Ambroisie. - 1982-04-02

Contributeurs : Oswaldo Dragun

Note : Au même progr. : " Mateluna le réfugié " et musique brésilienne-spectacle
donné sous le titre : Latino America Viva

Sources : SPP-723

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

Oswaldo Dragún (1929-1999)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général