

Un ou deux sourires par jour

Metteur en scène : Alain Françon



Représentation : **Paris (France) : Odéon-Théâtre de l'Europe. Paris.** - 1980-11-25

Contributeurs : Mise en scène de Alain Françon ; spectacle du Théâtre Eclaté ; texte de Antoine Gallien

Note : Spectacle présenté avec deux films : " Pourquoi pas " et Moments de la vie d'une femme " sous le titre général " Scènes de femmes ". Joué au Petit Odéon

Distribution : Avec Christine Murillo et Brigitte Catillon

Sources : Lyon-Poche, 467. - Forum, 5, 6. - Le Figaro, 14/15.6.80, 28.11, 1.12 [crit.], 5.12



Documents liés à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (1)



Un ou deux sourires par jour, mise en scène d'Alain Françon : lot de photographies (4-COL-47(8,20))



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil. Pièces diverses None  
mises en scène par Alain
François de 1977 à 1993
(1977)

Images (1)

Un ou deux sourires par , Paris , 1980  
jour, mise en scène d'Alain
François
(1980)

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)**Auteur du texte (1)**

Antoine Gallien  

Metteur en scène (1)

Alain François  

Créateur de spectacle (1)

Théâtre Éclaté  

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général