

Les carnets d'un disparu

Metteur en scène : Pierre Barrat



Représentation : Strasbourg France : Le Maillon. - 1983-09-28

Contributeurs : Mise en scène de Pierre Barrat ; composition musicale de Leos Janacek ; livret de Marie-Noelle Rio ; spectacle de Atelier Lyrique du Rhin ; décors de Jean Haas ; costumes de Agostino Cavalca

Note : Eclairage : Denis Cavalli. Musique : Dominique My et Ami Flammer. Sous-titre de l'oeuvre : Adresse à l'absente, "d'après les poèmes d'un paysan morave laissés après sa fuite avec une tzigane". Donné au cours de : Musica 83

Sources : Le Journal de Chaillot, 13, 14. - Pan, 106. - Hebdoscope, 25

Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

Les carnets d'un disparu, , Daniel Cande, Paris : musique de Leos Janacek. Daniel Cande , 1984 Paris. Théâtre national de Chaillot. 1984 (1984)



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (6 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Leoš Janáček (1854-1928)



Librettiste (1)

Marie-Noël Rio



Metteur en scène (1)

Pierre Barrat



Créateur de spectacle (1)

Atelier lyrique du Rhin. Colmar



Costumier (1)

Agostino Cavalca



Réalisateur des décors (1)

Jean Haas



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général