

# Le Barbier de Séville

Metteur en scène : Maurice **Bénichou** (1943-2019)



Représentation : Créteil France : Maison des arts et de la culture de Créteil . - 1981-12-15

Contributeurs : Composition musicale de Gioacchino Rossini ; livret de Cesare Sterbini ; spectacle de Théâtre National de l'Opéra de Paris ; mise en scène de Maurice Benichou ; décors de Gilone Brun ; costumes de Gilone Brun

Note : Eclairage : Jean Boffety

Sources : Le Figaro, 24.3.81, 19.5, 1012 [placard], 21.12 [crit.]. - Une sem. de P.-P., 707 [interpr.], 708 [phot., interpr.]. - Mac 93, 10 [distrib.], 12 [phot.]

Autre forme du nom : Il Barbieri di Siviglia

## Détail du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir les œuvres liées (2)

[Il barbieri di Siviglia. Ouverture] (1915)

, Gioachino Rossini (1792-1868)



[Il barbieri di Siviglia] (1816)

, Gioachino Rossini (1792-1868), Cesare Sterbini (1784-1831)





**Documents liés à ce spectacle** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Images (1)**



Le Barbier de Séville , Gilone Brun, [1981]  

**Personnes ou collectivités liées à ce spectacle** (6 ressources dans data.bnf.fr)

**Librettiste (1)**

Cesare Sterbini (1784-1831)  



**Metteur en scène (1)**

Maurice Bénichou (1943-2019)  

**Créateur de spectacle (1)**

Opéra national de Paris  

**Auteur ou responsable intellectuel (1)**

Gioachino Rossini (1792-1868)  

**Costumier (1)**

Gilone Brun  

Réalisateur des décors (1)

.....  
Gilone Brun



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général