

# Au nom du père... et du fisc.

Chorégraphe : Babette **Ducray**  
Metteur en scène : Jean **Le Poulain**  
(1924-1988)



Représentation : **Paris (France) : Théâtre des Deux ânes. Paris.** - 1974-09-28

Contributeurs : Pierre-Jean Vaillard et Christian Veibel ; mise en scène de Jean Le Poulain ; décors de Jean Garcia ; costumes de Jean Garcia ; chorégraphie de Babette Ducray

Note : Musique : Robert Velentino. En première partie : " Invitation au voyage ", petit prologue et dans leurs oeuvres nouvelles : Christian Veibel, Pierre Gilbert, Pierre-Jean Vaillard ; Robert Velentino, au piano

Distribution : Avec André Bettin ; Arlène Clair ; Josyane Lonzac ; Francine Fray ; Jacques Morineau ; Sophie Baquet ; Jean-Pierre Marville ; Jean-Pierre Savinaud ; Christian Veibel ; Pierre-Jean Vaillard

Sources : Le Figaro, 16.9.74 ; 20.9 ; 27.9 ; 28/29.9 [placard] ; 28.10 [crit.]. - Une Sem. de P.-P., n° 335. - Information du Spectacle, n° 108

## Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (5 ressources dans data.bnf.fr)

### Auteur du texte (1)

Christian Veibel (1911-2002)



### Metteur en scène (1)

Jean Le Poulain (1924-1988)



### Auteur ou responsable intellectuel (1)

---

Pierre-Jean Vaillard (1918-1988)



### Costumier (1)

---

Jean Garcia (chorégraphe)



### Réalisateur des décors (1)

---

Jean Garcia (chorégraphe)



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général