

L'âme et la danse

Chorégraphe : Savitry **Nair**

Metteur en scène : Jean-Louis **Barrault** (1910-1994)



Représentation :

Paris (France) : Théâtre du Rond-Point. Paris. - 1983-04-15

Contributeurs :

Mise en scène de Jean-Louis Barrault ;
d'après le dialogue de Paul Valéry ;
spectacle de Jean-Louis Barrault ;
spectacle de la Compagnie Renaud-Barrault ; chorégraphie de Savitry Nair

Note :

Musique : Jean-Pierre Drouet

Sources :

Feuil.-prog. [Théâtre]. - Le Figaro, 11.3.83, 5.4 [placard], 14.4 [phot.], 23/24 [crit.], 3.5 [placard théâtre]

Information (catalogue BnF archives et manuscrits) : Informations sur le spectacle : Mise en scène : Jean-Louis Barrault
Texte de : Paul Valéry
Musique : Jean-Pierre Drouet
Chorégraphie : Savitry Nair
Création : Paris, Théâtre du Rond-Point, 15 avril 1983.

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (1)

L'âme et la danse. (1983 ; None
Barrault) : théâtre
(COL-178)



Images (1)

L'âme de la danse (1983) , Daniel Cande, Paris : Daniel Cande , 1983  

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (5 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Paul Valéry (1871-1945)  

Chorégraphe (1)

Savitry Nair  

Collaborateur (1)

Jean-Louis Barrault (1910-1994)  

Metteur en scène (1)

Jean-Louis Barrault (1910-1994)  

Créateur de spectacle (1)

Compagnie Renaud-Barrault  

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général