

Nabucco

Metteur en scène : Vittorio Rossi (metteur en scène)



Représentation : Paris fr : Palais omnisports de Bercy. - 1987-05-05

Contributeurs : Mise en scène de Vittorio Rossi ; composition musicale de Giuseppe Verdi ; livret de Temistocle Solera ; décors et costumes de Vittorio Rossi ; direction musicale Michel Plasson ; avec l'orchestre national du Capitole de Toulouse ; et l'Orchestre Colonne ; et le chœur de l'Orchestre national du Capitale de Toulouse ; chœur dirigé par Marcel Seminara ; et le chœur national bulgare Svetovslav Obretenov ; dirigé par Guergui Robev ; et avec le Chœur de l'Armée française ; avec Piero Cappuccilli (Nabucco), Ghena Dimitrova (Abigaïlle), Carlo Cossutta (Ismaele) ... [et al.]

Note : Notice complétée d'après le programme illustré. Avec également l'Ensemble lyrique d'Ile-de-France

Distribution : Interprété aussi par en alternance Piero Cappuccilli, Alain Fondary, Stoyan Popov, Gabis Boyagian (Nabucco) ; Ghena Dimitrova, Olivia Stapp, Evdokia Zdravkova, Seta Del Grande (Abigaïlle) ; Carlo Cossutta, Erwin Stephan, Ezio Di Cesare (Ismaele) ; Cleopatra Ciurcia, Stefka Mineva, Bruna Baglioni (Fenena) ; Stefan Elenkov, Paul Plishka, Luigi Roni, Carlo Zardo (Zaccaria) ; Carlo Zardo, Fernand Dumont (le grand prêtre de Baal) ; Guy Gabelle (Abdallo).


Sources : Le Figaro, 15.9.86, 17.2, 16.3.87 (placard) 27.4, 7.5 (crit.). - Une Semaine de Paris-Pariscopes, 988

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)




[Nabucco]
(1841)

, Giuseppe Verdi
(1813-1901), Temistocle
Solera (1815-1878)



Documents liés à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

Images (3)

- | | | | | | |
|--|--|---|--|-----------------------|---|
| <p>Nabucco, musique de Giuseppe Verdi (1987)</p> | <p>, Daniel Cande, Paris : Daniel Cande , 1987</p> |  | <p>Répétitions pour le spectacle Nabucco, musique de Giuseppe Verdi (1987)</p> | <p>, Daniel Cande</p> |  |
| <p>Nabucco, musique de Giuseppe Verdi (1987)</p> | <p>, Daniel Cande, Paris : Daniel Cande , 1987</p> |  | | | |

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (16 ressources dans data.bnf.fr)

Chœur mixte (3)

- | | | | |
|--|---|------------------------------------|--|
| <p>Bulgarska Horova Kapela Svetoslav Obretenov</p> |  | <p>Choeur de l'Armée française</p> |  |
| <p>Théâtre du Capitole. Choeur. Toulouse</p> |  | | |

Chef de chœur (2)

- | | | | |
|----------------------|---|------------------------|---|
| <p>Georgij Robev</p> |  | <p>Marcel Seminara</p> |  |
|----------------------|---|------------------------|---|

Orchestre (2)

- | | | | |
|--------------------------|---|---|---|
| <p>Orchestre Colonne</p> |  | <p>Orchestre national du Capitole de Toulouse</p> |  |
|--------------------------|---|---|---|

Chef d'orchestre (1)

Michel Plasson

**Soprano (1)**

Ghena Dimitrova (1941-2005)

**Ténor (1)**

Carlo Cossutta (1932-2000)

**Baryton (voix) (1)**

Piero Cappuccilli (1929-2005)

**Costumier (1)**

Vittorio Rossi (metteur en scène)

**Compositeur (1)**

Giuseppe Verdi (1813-1901)

**Réalisateur des décors (1)**

Vittorio Rossi (metteur en scène)

**Librettiste (1)**

Temistocle Solera (1815-1878)



Metteur en scène (1)

Vittorio Rossi (metteur en scène)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général