

Mozart-Pergolèse



Représentation : Aix-en-Provence France : Place des Quatre Dauphins au cours de : Festival International d'Art Lyrique et de Musique d'Aix-en-Provence. - 1975-07-16

Contributeurs : Mise en scène de Jean Le Poulain ; découpage et texte français de Jean Marsan ; décors de Roger Harth ; costumes de Roger Harth

Note : Composé de : der Schauspieldirektor, musique de Wolfgang Amadeus Mozart, livret de Gottlieb Stephanie [chanté en allemand] et de : la Serva padrona, musique de Giovanni Battista Pergolesi, livret de Gennaro Antonio Federico [chanté en italien]

Distribution : Avec Jean Le Poulain : Le Directeur ; Jean-Christophe Benoît : Le Premier chanteur ; Jean-Pierre Chevalier : Le Régisseur ; Costanza Cuccaro : Madame Herz ; Faye Robinson : Madame Silberklang ; Faye Robinson : Serpina ; Jean-Christophe Benoît : Umberto ; Jean-Pierre Chevalier : Vespone ; Costanza Cuccaro : Serpina ; Jean-Christophe Benoît : Umberto ; Jean Marsan : Vespone, Orchestre Philharmonique de Strasbourg, Orchestre Philharmonique de Strasbourg

Sources : Le Figaro, 20.2.75 ; 30.5 (Festivals). - Le Mois à Aix, mars 75, juillet 75. - Le Mois à Marseille, n° 89

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (4 ressources dans data.bnf.fr)

Adaptateur (1)

Jean Marsan (1920-1977)



Auteur ou responsable intellectuel (1)

Jean Le Poulain (1924-1988)



Costumier (1)

Roger Harth (1927-1982)



Réalisateur des décors (1)

Roger Harth (1927-1982)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général