

La flûte enchantée

Metteur en scène : Louis Erlo , Guy Coutance (1943-2019)



Représentation : Avignon France : **Cloître des Carmes. Avignon.** - 1974-07-18

Contributeurs : Mise en scène de Louis Erlo, Guy Coutance ; livret de Emmanuel Schikaneder ; opéra en deux actes de Wolfgang Amadeus Mozart ; décor et costumes de André Acquart et Christine Marest ; régie générale de Jean Bouvier ; régie son, image et effets spéciaux de Francis Régnier ; spectacle de l'Opéra studio de Paris ; avec Colette Alliot-lugaz (soprano), Béatrice Cramoix (soprano), Armelle de Frondeville (soprano) [et al.]


Note : Direction musicale : Yuval Zaliouk ; direction du chant : José Aquino ; Répétiteur : Monique Mathon, Serge Zapolsky ; collaboration décor : Claude Acquart, François Hoang ; Construction décor de : Les deux ateliers ; Réalisation costumes de : Barbara Rychlowska ; collaboration lumières : Roger Teulet, Gérard Vendrely ; Machinerie de : Camille Paillet ; Prise de vue : Francis Régnier. 5 représentations. Dans le cadre de Musique de notre temps. Produit par Opéra studio de Paris ; Opéra de Lyon ; France culture ; Festival d'Avignon. Spectacle présenté dans le cadre du 28e Festival d'Avignon. Dir. P. Puaux (14 juillet-10 août 1974)

Distribution : Interprété aussi par Michèle Lagrange (soprano), Chantal Leconte (soprano), Monique Pouradier-duteil (soprano), Elisabeth Rogier (soprano), Béatrice Gaucet (soprano colorature), Martine Rouvieres (soprano colorature), Monique Pennarun (mezzo), André Battedou (ténor), Georges Gautier (ténor), Léonard Pezzino (ténor), Jean-Philippe Lafont (baryton), Pierre-Yves Le Maigat (baryton), Michel Chaineaud (basse), Gérard Szymanski (basse), James Clarence Jones (baryton), Michèle Pena (soprano colorature), Marjorie Samoff (mezzo), Marcel Vanaud (basse), Choeur et musiciens de l'Orchestre de l'Opéra de Lyon

Autre forme du nom : Die Zauberflöte



Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)



Voir l'œuvre liée (1)


[Die Zauberflöte. KV 620] (1791) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Emanuel Schikaneder (1751-1812) 

Documents liés à ce spectacle (7 ressources dans data.bnf.fr)



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (5)

La flûte enchantée, livret d'Emmanuel Schikaneder (1974) None  Recueil. Festival d'Avignon, 1974. Documents de programmation (1974) None 

La flûte enchantée, mise en scène de Louis Erlo et Guy Coutance (1974) None  Recueil. Pièces diverses mises en scène par Louis Erlo de 1969 à 1976 (1969) None 

Recueil sur "La flûte enchantée" de Mozart (1964) None 

Images (2)

La flûte enchantée, musique de Wolfgang Amadeus Mozart (1974) , Fernand Michaud (1929-2012), 1974  La flûte enchantée, musique de Wolfgang Amadeus Mozart (1974) , Fernand Michaud (1929-2012), 1974 

Thèmes en relation avec La flûte enchantée (1 ressources dans data.bnf.fr)

Organisations (1)

Festival d'Avignon (28 ; 1974)



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (16 ressources dans data.bnf.fr)

Réalisateur des décors (2)

André Acquart (1922-2016)



Christine Marest



Metteur en scène (2)

Guy Coutance (1943-2019)



Louis Erlo



Chanteur (2)

Béatrice Cramoix



Armelle de Frondeville



Costumier (2)

André Acquart (1922-2016)



Christine Marest



Acteur (1)

Colette Alliot-Lugaz



Coordonnateur des effets spéciaux (1)

Francis Régnier



Régisseur (1)

Jean Bouvier



Compositeur (1)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Opérateur du son (1)

Francis Régnier



Librettiste (1)

Emanuel Schikaneder (1751-1812)



Créateur de spectacle (1)

Opéra-Studio. Paris



Programmateur (1)

Festival d'Avignon (28 ; 1974)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général