Pratiques d'acteurs 2

Représentation : Avignon France : **Chapelle des Pénitents blancs. Avignon**. - 1980-07-27

Contributeurs : Spectacle de la Comédie de Caen ; d'après Pierre Loti

Note : Avec la collab. technique et artistique de Daniel Besnehard. 4 représentations. Produit par Comédie de Caen. Spectacle présenté dans le cadre du 34e Festival d'Avignon. Dir. B. Faivre d'Arcier (12 juillet-10 août 1980)

Documents liés à ce spectacle (4 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (4)

Le nouveau Menoza, mise en scène de Michel Dubois, Pratiques d'acteurs, spectacles de la Comédie de Caen (1980) None

Pratiques d'acteurs 2, spectacle de la Comédie de Caen (1980) None

Recueil. Festival d'Avignon, 1980. Documents de programmation (1980) None

Ella, mise en scène de Claude Yersin, Concert à la carte, mise en scène de Claude Yersin, Pratiques d'acteurs, spectacles de la Comédie de Caen (1980) None

Thèmes en relation avec Pratiques d'acteurs 2 (3 ressources dans data.bnf.fr)

Organisations (1)

Festival d'Avignon (34 ; 1980)

Anthropologie. Ethnologie (1)

Spectacles et divertissements

Arts du spectacle (1)

Spectacles et divertissements

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur adapté (1)

Pierre Loti (1850-1923)

Créateur de spectacle (1)

Comédie de Caen

Programmateur (1)

Festival d'Avignon (34 ; 1980)

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général