Na ebandelli liloba et le verbe s'est fait chair

Représentation : Avignon France : **Chapelle des Cordeliers. Avignon**. - 1984-07-22

Contributeurs : Texte de Toussia Kovalski ; son de Daniel Toursiere

Note : Avec la collab. technique et artistique de : réalisation de : Georges Peyrou. 1 représentation. Avec le concours de l'INA et de France culture. Pièce en lingala, langue bantoue d'Afrique centrale, et en français. Dans le cadre de Un théâtre sans les murs. Dans le cadre de Ecritures contemporaines. Produit par Festival d'Avignon ; Espaces radiophoniques. Spectacle présenté dans le cadre du 38e Festival d'Avignon. Dir. B. Faivre d'Arcier (7 juillet-4 août 1984)

Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Na ebandelli liloba et le verbe s'est fait chair, de Toussia Kovalski (1984)	None	

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Toussia Kovalski

Programmateur (1)

Festival d'Avignon (38 ; 1984)

Opérateur du son (1)

Daniel Toursiere

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général