

Homo separatus

Metteur en scène : Ch'ang-yong Kim (metteur en scène)



Représentation : Avignon France : **Faculté des Lettres. Avignon.** - 1992-07-22

Contributeurs : Mise en scène de Ch'ang-yong Kim ; texte de Kang-Baek Yi ; traduction de Hue-Guong Im ; traduction de Cathy Rapin ; régie générale de Jean-Philippe Monteiro ; spectacle de la Troupe de l'Université de Séoul ; avec Su-Yong Im (taxidermiste), Chin-Z Kim (mère), Wan-Suk Ch'ae (père),... [et al.]

Note : Avec la collab. technique et artistique de : collab. régie de : Anthony Millet ; collab. régie de : Pierre-André Geoffroy. 5 représentations. Spectacle du département de français de l'Université féminine de Séoul. Dans le cadre de "Fous de théâtre". Produit par Fondation de la création étudiante ; Université d'Avignon et des pays de Vaucluse. Spectacle présenté dans le cadre du 46e Festival d'Avignon. Dir. A. Crombecque (10 juillet-3 août 1992)

Distribution : Interprété aussi par Min-Jong Yi (fils aîné), Hye-Song Chon (second fils), Hyon-Yong Yi (doyenne), So-Yang Kang (éditeur), Chong-Yon So (homme d'affaires), Sung-A Cho (maire), Na-Yong Sol (guide), Hye-Jin Ki (vieux touriste), Son-Hyong Chon (jeune touriste), Chong-Hui Nam (jeune touriste)

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (2)

Homo separatus, mise en scène de Ch'ang-yong Kim (1992)



Homo separatus, texte de Kang-Baek Yi (1992)



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (4 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Kang-Baek Yi (auteur dramatique)  

Metteur en scène (1)

Ch'ang-yong Kim (metteur en scène)  

Programmateur (1)

Festival d'Avignon (46 ; 1992)  

Régisseur (1)

Jean-Philippe Monteiro (régisseur)  

Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général