

Le monastère abandonné



Représentation : **Paris (France)** : Théâtre de la Gaîté. - 1816-11-28


Contributeurs : Texte de Pixérécourt ; avec Ferdinand (Bastien)

Première représentation : Théâtre de la Gaîté, France (Théâtre de la Gaîté) - 28-11-1816


Sources : Le monastère abandonné / Pixérécourt, 1816.

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)



Pietro ou Le monastère abandonné (1816) , Alexandre Piccinni (1779-1850), René Charles Guilbert de Pixérécourt (1773-1844) 

Images (1)

Le monastère abandonné, None mélodrame de Pixérécourt (1816) 

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)



Auteur du texte (1)

René Charles Guilbert de Pixérécourt (1773-1844)  

Acteur (1)

Ferdinand (acteur, 17..-18..)  

Directeur de salle de spectacle (1)

Alexandrine Bourguignon (1774-1825)  

Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général