

# Le légataire universel

Metteur en scène : André Barsacq (1909-1973)



Représentation :

**Paris (France) : Théâtre de l'Atelier.**  
**Paris.** - 1957-04-01

Contributeurs :

Mise en scène d'André Barsacq ;  
 comédie en 5 actes de Jean-François  
 Régnard ; décors et costumes de  
 François Ganeau ; avec Jacques Toja,  
 Claude Nicot, Madeleine Geofroy...[et  
 al.]

Note :

Notice réd. d'après des coupures de  
 presse de l'époque

Information (catalogue BnF archives et manuscrits) : Informations sur le spectacle : Mise en scène : André Barsacq Pièce de : Jean-François Régnard, Le légataire universel Décors de : François Ganeau Costumes de : François Ganeau Première : Paris, théâtre de l'Atelier, 4 avril 1957. Au même programme : Les acteurs de bonne foi, de Marivaux.

## Documents liés à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Images (2)

Le légataire universel, mise , 1960  
 en scène d'André Barsacq  
 (1960)




Le légataire universel  
 (1957)

, Roger Pic (1920-2001),  
 Paris : Roger Pic , 1957



### Documents d'archives et manuscrits (1)

Le légataire universel. None   
(1957 ; Barsacq) :. théâtre  
(COL-30)


## Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Acteur (3)


Madeleine Geoffroy (1891-1968)  Claude Nicot (1925-2003) 

Jacques Toja (1929-1996) 


### Auteur du texte (1)

Jean-François Regnard (1655-1709) 

### Metteur en scène (1)

André Barsacq (1909-1973) 

### Directeur de salle de spectacle (1)

André Barsacq (1909-1973) 

**Voir aussi** (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

---

Notice correspondante dans Catalogue général