

La mascotte



Représentation : **Paris (France)** : Théâtre de la Gaîté. - 1897-02-05

Contributeurs : Texte d'Henri Chivot, Alfred Duru ; musique d'Edmond Audran ; avec Paul Fugère (Laurent XVII), Lucien Noël (Pippo), Madame Cocyte (Bettina)

Note : Notice réd. d'après le programme

Détail du contenu (3 ressources dans data.bnf.fr)

Voir les œuvres liées (3)

[La mascotte. No 11. Salut à vous seigneurs !] , Edmond Audran (1840-1901)
(1880)



[La mascotte. Acte 1, no 5. Ah ! qu'il est beau] , Edmond Audran (1840-1901)
(1880)



[La mascotte] , Edmond Audran (1840-1901), Alfred Duru (1829-1889), Henri Chivot (1830-1897)
(1880)



Documents liés à ce spectacle (7 ressources dans data.bnf.fr)

Images (7)

La Mascotte. 1er Acte. La ferme de Rocco. Le Départ pour la cour (1897), Paul Boyer (1861-1952), [Paris] : [s.n.], [1897] ⓘ

La Mascotte. 2e Acte. Le mariage d'Arlequin. Le pas des polichinelles (1897), Paul Boyer (1861-1952), [Paris] : [s.n.], [1897] ⓘ

La Mascotte. 2e Acte. La cour de Laurent XVII. La chanson du capitaine (1897), Paul Boyer (1861-1952), [Paris] : [s.n.], [1897] ⓘ

La Mascotte. 2e Acte. Le camp de Fritellini. Le mariage de la mascotte (1897), Paul Boyer (1861-1952), [Paris] : [s.n.], [1897] ⓘ

La mascotte, opéra-comique de Chivot, Duru et Edmond Audran (1897), 1897 ⓘ

La Mascotte. 2e Acte. Le mariage d'Arlequin. La sérénade (1897), Paul Boyer (1861-1952), [Paris] : [s.n.], [1897] ⓘ

La Mascotte. 3e Acte. L'auberge de la poularde. Les fiançailles de Bettina (1897), Paul Boyer (1861-1952), [Paris] : [s.n.], [1897] ⓘ

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (6 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (2)

Henri Chivot (1830-1897) ⓘ

Alfred Duru (1829-1889) ⓘ

Chanteur (2)

Paul Fugère (1851-19..) ⓘ

Lucien Noël (1873-1930) ⓘ

Compositeur (1)

Edmond Audran (1840-1901)



Directeur de salle de spectacle (1)

Joseph-Auguste Desbrières (directeur de théâtre,
18..-19..)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général