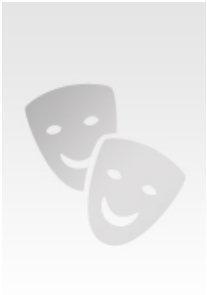


# Hurlement

Chorégraphe : Kader **Belarbi**  
 Metteur en scène : Kader **Belarbi** , Peter **Pabst**




Représentation : **Paris (France)** : Opéra National de Paris-Palais Garnier. - 2002-02-26

Contributeurs : Adaptation d'Agathe Berman et Kader Belarbi ; d'après le roman d'Emily Brontë ; chorégraphie et mise en scène de Kader Belarbi ; musique de Philippe Hersant ; scénographie et lumières de Peter Pabst ; costumes d'Elsa Plavanel

Note : Notice réd. d'après le programme de la production. Durée : 1 h 51 mn avec un entracte de 20 mn . Autres représentations : les 28 février, 2, 4, 5, 6, 9 et 13 mars 2002.

## Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir l'œuvre liée (1)

[Wuthering Heights] (2000) , Philippe Hersant 

**Documents liés à ce spectacle** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Images** (2)

Hurlevent  
(2002) , Peter Pabst, [2002]



Hurlevent  
(2001) , Elsa Pavanel, 2001



**Personnes ou collectivités liées à ce spectacle** (12 ressources dans data.bnf.fr)

**Metteur en scène** (2)

Kader Belarbi



Peter Pabst



**Librettiste** (2)

Kader Belarbi



Agathe Berman



**Compositeur** (1)

Philippe Hersant



**Chef d'orchestre** (1)

Vello Pähn



**Danseur** (1)

Opéra national de Paris. Ballet



**Orchestre (1)**

---

Opéra national de Paris. Orchestre

**Costumier (1)**

---

Elsa Pavanel

**Auteur adapté (1)**

---

Emily Brontë (1818-1848)

**Directeur de salle de spectacle (1)**

---

Hugues Gall

**Chorégraphe (1)**

---

Kader Belarbi



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général