

Aida

Chorégraphe : Louis **Mérante** (1828-1887)

Metteur en scène : **Régnier** (metteur en scène, 18..-19..), Adolphe **Mayer** (homme de théâtre, 18..-19..)



Représentation : Paris fr : Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier. - 1880-03-22

Contributeurs : Musique de Giuseppe Verdi ; livret de Antonio Ghislanzoni ; d'après Auguste Mariette ; trad. de Camille Du Locle et Charles Nuitter ; chorégraphie de Louis Mérante ; mise en scène de Régnier et Adolphe Mayer ; décors d'Emile Daran, Philippe Chaperon, Auguste Rubé, Jean-Baptiste Lavastre, Jean-Louis Chéret, Antoine Lavastre, Eugène Carpezat ; costumes de Eugène Lacoste

Note : Daran, Emile (acte I, tableau 1) ; Chaperon, Phillippe (acte I, tableau 2 ; acte IV, tableau 2) ; Rubé, Auguste (acte I, tableau 2 ; acte IV, tableau 2) ; Lavastre, Jean-Baptiste (acte II, tableau 1 et 2) ; Chéret, Joseph (acte III) ; Lavastre, Antoine (acte IV, tableau 1) ; Carpezat, Eugène (acte IV, tableau 1). Après la création au Caire le 24 décembre 1871. Acte I, tableau 1 : Salle du palais du pharaon. Acte I, tableau 2 : Le temple de Vulcain. Acte II, tableau 1 : Appartement d'Amnérís. Acte II, tableau 2 : Entrée de la ville de Thèbes. Acte III : Les rivages du Nil. Acte IV, tableau 1 : Salle du palais (tribunal). Acte IV, tableau 2 : Temple de Vulcain et crypte

Sources : Wild, Nicole. Décors et costumes du XIXème siècle : Tome 1 / Nicole Wild, 1987













Détail du contenu (4 ressources dans data.bnf.fr)

Voir les œuvres liées (4)

[Aïda. Ouverture] (1870)	, Giuseppe Verdi (1813-1901)	 	[Aïda. Acte 2. Marche des trompettes] (1870)	, Giuseppe Verdi (1813-1901)	 
[Aïda] (1870)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Camille Du Locle (1832-1903), Antonio Ghislanzoni (1824-1893)	 	[Aïda. Acte 2. Gloria all'Egitto] (1870)	, Giuseppe Verdi (1813-1901)	 

Documents liés à ce spectacle (46 ressources dans data.bnf.fr)

Images (31)

Aïda (1901)	, Philippe Chaperon (1823-1906), 1901	 	Aïda, opéra de Giuseppe Verdi (1880)	, Paris , 1880	 
La première d'Aïda à l'opéra (1880)	, Paris : Le Charivari , 1880	 	Aïda (1880)	, Jean-Baptiste Lavastre (1839-1891), [1880]	 
[Rosine Bloch. Opéra. "Aïda"] (1880)	, Atelier Nadar	 	[Aïda (1880)	, H. Laffargue (18..-19..)	 

Théâtre de l'Opéra. *Aïda*,
opéra en 4 actes et 7
tableaux; paroles de MM.
Du Locle et Nuitter,
musique de M. Verdi.
Dernier tableau : Mort de
Radamès et d'*Aïda* dans
les souterrains du temple
d'Atbor.
(1880)

Aïda
(1880), Émile Daran (1827-1882),
[1880]

Aïda
(1880), Jean-Baptiste Lavastre
(1839-1891), [1880]

Aïda
(1880), Antoine Lavastre
(1829-1883), Eugène
Carpezat (1833-1912),
[1880]

Aïda
(1880), Eugène Lacoste
(1818-1907), [1880]

[Rosine Bloch. Opéra.
"*Aïda*"]
(1880), Atelier Nadar

Renée Vidal. Opéra. [*Aïda*]
(1880), Atelier Nadar

Aïda
(1880), Jean-Louis Chéret
(1820-1882)

Théâtre de l'Opéra. *Aïda*.
Décor du 2e tableau du 4e
acte, par Chaperon. Dessin
de l'auteur
(1880), [Paris] : [s.n.], [1880]

Le maestro Verdi
conduisant l'orchestre de
l'opéra à la première
représentation d'*Aïda*.
(1880), Paris : Le monde illustré,
1880

Aïda, opéra de Giuseppe
Verdi
(1880), 1880



Rosine Bloch. [Opéra.
"*Aïda*"]
(1880), Atelier Nadar



[Rosine Bloch. Opéra.
"*Aïda*"]
(1880), Atelier Nadar



Aïda
(1880), Émile Daran (1827-1882),
[1880]



Aïda
(1880), Philippe Chaperon
(1823-1906), Auguste Rubé
(1817-1899), [1880]


[Rosine Bloch. Opéra.
"*Aïda*"]
(1880), Atelier Nadar

Aïda (1880) , Philippe Chaperon (1823-1906), 1880  Théâtre de l'Opéra. Aïda, opéra en 4 actes et 7 tableaux; paroles de MM. Du Locle et Nuitter, musique de M. Verdi. Le triomphe de Radamès (2e tableau du 2e acte). Décor de M. Lavastre jeune. (Voir la chronique théâtrale.) (1880) , [Paris] : [L'illustration] ,  [1880]

[Rosine Bloch]. Opéra. "Aïda" (1880) , Atelier Nadar  Théâtre de l'Opéra. "Aïda", opéra en quatre actes et sept tableaux; paroles de MM. Du Locle et Nuitter, musique de Verdi. Le grand cortège du triomphe de Rhadamès (2e tableau du 2e acte) (1880) , Fortuné Louis Méaulle (1844-1916), Paris : Le monde illustré ,  [1880]

Renée Vidal. Opéra. [Aïda] (1880) , Atelier Nadar  Verdi ramené sur la scène par Mme Krauss (1880) , Paris : Le monde illustré ,  [1880]

Théâtre de l'Opéra. "Aïda." L'avenue des Sphinx aux portes de Thèbes (2e tableau du 2e acte). (1880) , F. Moller (lithographe, 18.-18.), [Paris] : [Le Monde illustré] ,  [1880] Théâtre de l'Opéra. Aïda - Les rives du Nil (3e acte). Décor de M. Chéret. (1880) , Auguste Lepère (1849-1918), [Paris] : [Le monde illustré] ,  [1880]

Aïda (1879) , Eugène Lacoste (1818-1907), 1879-1880 

Monnaies, médailles, costumes, objets (9)






Aïda (1880) None  Aïda (1880) None 

Aïda (1880) None  Aïda (1880) None 

Aïda (1880) None  Aïda (1880) None 

Aïda (1880)	None		Aïda (1880)	None	
Aïda (1880)	None				

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (6)

Aïda (1879)	None		Aïda (1879)	None	
Aïda (1879)	None		Aïda (1879)	None	
Aïda (1879)	None		Notes de Monsieur Régnier au sujet d'"Aïda" (1878)	None	

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (16 ressources dans data.bnf.fr)

Réalisateur des décors (7)

Eugène Carpezat (1833-1912)		Philippe Chaperon (1823-1906)	
Jean-Louis Chéret (1820-1882)		Émile Daran (1827-1882)	
Antoine Lavastre (1829-1883)		Jean-Baptiste Lavastre (1839-1891)	
Auguste Rubé (1817-1899)			

Metteur en scène (2)

Adolphe Mayer (homme de théâtre, 18..-19..)		Régnier (metteur en scène, 18..-19..)	
---	---	---------------------------------------	---

Traducteur (2)

Camille Du Locle (1832-1903)



Charles Nutter (1828-1899)

**Librettiste (1)**

Antonio Ghislanzoni (1824-1893)

**Auteur adapté (1)**

Auguste Mariette (1821-1881)

**Chorégraphe (1)**

Louis Mérante (1828-1887)

**Costumier (1)**

Eugène Lacoste (1818-1907)

**Compositeur (1)**

Giuseppe Verdi (1813-1901)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général