

Hamlet

Chorégraphe : Lucien **Petipa** (1815-1898), Louis **Mérante** (1828-1887)
 Metteur en scène : Léon **Carvalho** (1825-1897)



Représentation :

Paris (France) : Théâtre national de l'Opéra-Palais Garnier. - 1896-05-21

Contributeurs :

Mise en scène de Léon Carvalho ; musique de Ambroise Thomas ; livret de Michel Carré et Jules Barbier ; chorégraphie de Lucien Petipa et Louis Mérante ; décors de Auguste Rubé, Philippe Chaperon, Charles Cambon, Jean-Baptiste Lavastre et Edouard Despléchin ; costumes de Charles Bianchini ; avec Maurice Renaud, BAR (Hamlet), Nellie Melba, S (Ophélie), Blanche Deschamps-Jehin, A (la reine)... [et al.] ; chef d'orchestre, Édouard Mangin

Note :

Rubé, Auguste (acte I ; acte V) ; Chaperon, Philippe (acte I ; acte V) ; Cambon, Charles (acte II) ; Lavastre, Jean-Baptiste (acte III ; acte V) ; Despléchin, Edouard (acte III ; acte V). Après la création au Théâtre de l'Opéra (Salle Le Peletier) le 9 mars 1868 et la reprise au Théâtre de l'Opéra (Salle Garnier) le 31 mars 1875. acte I, tableau 1 : Salle du Palais. acte I, tableau 2 : L'esplanade. acte II, tableau 1 : Jardins du Palais. acte II, tableau 2 : Grande salle du Palais. acte III : Chambre de la reine. acte IV : Site champêtre et lac. acte V : Cimetière d'Elseneur.

Première représentation :


Académie impériale de musique-Salle Le Peletier, France (Académie impériale de musique-Salle Le Peletier) - 09-03-1868

Sources :

Wild, Nicole. Décors et costumes du XIXème siècle : Tome 1 / Nicole Wild, 1987


Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

[Hamlet] (1867) , Ambroise Thomas (1811-1896), Michel Carré (1822-1872), Jules Barbier (1825-1901) 

Documents liés à ce spectacle (10 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (6)

[Recueil. Programmes] (1900) , Paris : l'Illustration , 1900 

[Recueil. Programmes] (1899) , Paris : l'Illustration , [1899] 

[Recueil. Programmes] (1898) , Paris : l'Illustration , [1898] 

[Recueil. Programmes] (1897) , Paris : l'Illustration , [1897] 


[Recueil. Programmes] (1896) , Paris : l'Illustration , [1896] 


[Recueil. Programmes] (1896) , Paris : l'Illustration , [1896] 

Images (4)

Hamlet (1896) , [1896] 

Hamlet (1896) , Charles Bianchini (1859-1905), [1896] 

Hamlet (1895) , Philippe Chaperon (1823-1906), 1895 

Hamlet (1875) , Jean-Baptiste Lavastre (1839-1891), Alexandre Bailly (1866-1947), Marcel Jambon (1848-1908) [et autre(s)], [1875-1896] 

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (16 ressources dans data.bnf.fr)

Réalisateur des décors (5)

Charles-Antoine Cambon (1802-1875)



Philippe Chaperon (1823-1906)



Edouard Despléchin (1802-1871)



Jean-Baptiste Lavastre (1839-1891)



Auguste Rubé (1817-1899)



Librettiste (2)

Jules Barbier (1825-1901)



Michel Carré (1822-1872)



Chorégraphe (2)

Louis Mérante (1828-1887)



Lucien Petipa (1815-1898)



Metteur en scène (1)

Léon Carvalho (1825-1897)



Chef d'orchestre (1)

Édouard Mangin (1837-1907)



Soprano (1)

Nellie Melba (1861-1931)



Alto (voix) (1)

Blanche Deschamps-Jehin (1856-1923)

**Baryton (voix) (1)**

Maurice Renaud (1860-1933)

**Costumier (1)**

Charles Bianchini (1859-1905)

**Compositeur (1)**

Ambroise Thomas (1811-1896)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général