Joconde ou les coureurs d'aventure

Représentation :	**Paris (France)** : Théâtre de l'Opéra-Comique-Favart. - 1840-08-01
Contributeurs :	Musique de Nicolo ; livret de Charles-Guillaume Etienne ; avec Chollet (Joconde), Mme Henri Potier (Jeannette), Melle Berthault (Mathilde)
Note :	Représentation datée d'après le n° de planche dans la petite galerie dramatique de Martinet. Stieger
Première représentation :	Théâtre de l'Opéra-Comique-Feydeau, France (Théâtre de l'Opéra-Comique-Feydeau) - 28-02-1814
Sources :	Revue et gazette musicale de Paris, 30 août 1840, p.443-444

Documents liés à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

Images (3)

Joconde, opéra-comique de Nicolo et Etienne (1840) None

Joconde, opéra-comique de Nicolo et Etienne (1840) None

Joconde, opéra-comique de Nicolo et Etienne (1840) None

Thèmes en relation avec Joconde ou les coureurs d'aventure (4 ressources dans data.bnf.fr)

Anthropologie. Ethnologie (1)

Costume d'opéra

Dessin. Arts décoratifs (1)

Costume d'opéra

Musique (1)

Costume d'opéra

Arts du spectacle (1)

Costume d'opéra

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (5 ressources dans data.bnf.fr)

Chanteur (3)

Julie Berthault (1805?-1854)

Madame Henri Potier (1817-1870)

Jean-Baptiste Chollet (1798-1892)

Compositeur (1)

Nicolò Isouard (177.-1818)

Librettiste (1)

Charles-Guillaume Étienne (1777-1845)

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général